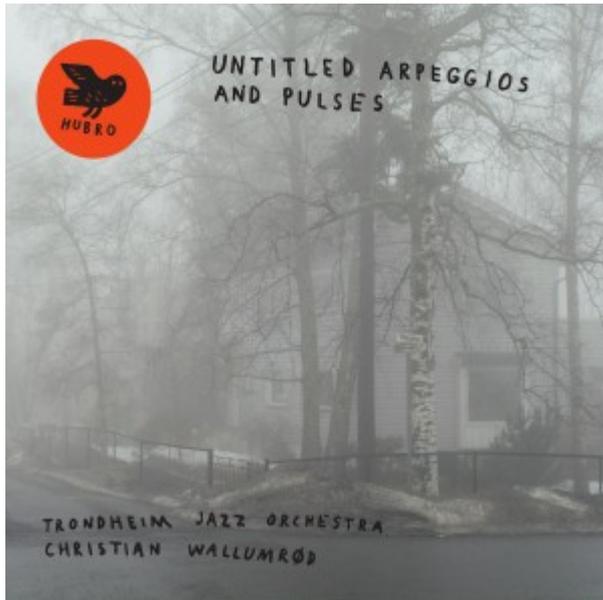




RELEASE: 30.10.2015



Untitled Arpeggios And Pulses

CHRISTIAN WALLUMRØD: Part 1 · Part 2 · Part 3 · Part 4

Christian Wallumrød: piano, synthesizers, drum machines · Ivar Grydeland: acoustic and electric guitars, pedal steel guitar, synthesizer · Lars Ove Fossheim: acoustic and electric guitars · Anja Lauvdal: piano, harpsichord, synthesizers · Espen Reinertsen: tenor saxophone
Eivind Lønning: trumpet · Hei.a Karine Jóhannesdóttir Mobeck: tuba/electronics · Fredrik Wallumrød: drums/electronics · Siv Øyunn Kjenstad: drums · Michael Francis Duch: double bass

Sammen med Trondheim Jazzorkester har Christian Wallumrød laget et nytt spennende album som stadfester hvilken unik komponist han er, og hvilken fleksibilitet som bor i det aldri statiske jazzorkesteret.

Sammen med Trondheim Jazzorkester har Christian Wallumrød laget et nytt spennende album som stadfester hvilken unik komponist han er, og hvilken fleksibilitet som bor i det aldri statiske jazzorkesteret.

I anledning Kongsberg Jazzfestivals 50-årsjubileum i 2014 fikk Christian Wallumrød i oppdrag å lage et bestillingsverk for Trondheim Jazzorkester, og det er virkelig et verk med stor V Wallumrød har skrevet. «Untitled Arpeggios and Pulses» er et rett over 50 minutter langt stykke musikk som bør høres sammenhengende fra start til slutt, og som derfor ikke vil bli gjort tilgjengelig på LP.

Untitled Arpeggios and Pulses

Verket er tydelig pulsdrevet og består av fire deler som henger sammen og spenner fra det lavmælt akustiske til det mer høylytte og forsterkede.

Trondheim Jazzorkester besto for anledningen av Wallumrød selv og et knippe av hans favorittmusikere. Noen har han allerede en lang historie med fra forskjellige band, mens andre er nyere bekjentskaper: gitaristene Ivar Grydeland (Huntsville, Dans les Arbres) og Lars Ove Fossheim (Broen, Skadedyr). Pianist Anja Lauvdal (Moskus, Broen, Skadedyr). Saksofonist Espen Reinertsen og trompetist Eivind Lønning (Streifenjunko og Christian Wallumrød Ensemble). Tubaist Heida Karine Johannesdottir Mobeck (Broen, Skadedyr). Trommeslagerne Fredrik Wallumrød (Brutter) og Siv Øyunn Kjenstad (Chili Vanilla, Thomas Strønen), og til slutt kontrabassist Michael Francis Duch (Lemur).

Albumet ble innspilt i forbindelse med suksesskonserten på Kongsbergjazz, der verket ble uroppført, og vi vet at mange har ventet på denne platen. Aftenpostens anmelder ga i sin anmeldelse konserten full pott: «Wallumrød viser frem sin usedvanlig gode evne til å samle impulser fra mange stilsegmenter og sette eget umiskjennelig merke på resultatet.»

Trondheim Jazzorkester

Trondheim Jazzorkester er i en særposisjon. Historien startet med Erlend Skomsvollsarrangementer av Chick Coreas musikk under Moldejazz 2000. Siden den gang har TJO hatt en fantastisk rekke av spennende prosjekter, alle unike og med besetningen skreddersydd til komponistenes ideer. Det finnes ingen faste medlemmer, og musikken spenner bredt. TJO er et stort band som tenker som et lite, og dyrker individene, improvisasjonen og samspillet.

Om Wallumrød

Christian Wallumrød (1971) har i en årrekke vært en av de fremste og mest originale musikkskaperne i norsk musikkliv, og både som komponist og pianist er han umiddelbart gjenkjennbar, men samtidig er et hvert forsøk på å sette musikken hans i bås dømt til å mislykkes. Med bakgrunn fra jazz og kirkemusikk har han med sine fem plater med skiftende ensemble på ECM spilt bort skillet mellom jazz, salmer, gospel, folkemusikk, barokk og samtidsmusikk, og meislet seg sin egen nisje i lyttere og kritikeres hjerter og bevissthet. Parallelt med dette arbeider han med kvartetten Dans Les Arbres, som fortsetter å sette sitt preg på den internasjonale impro- og samtidsmusikk-scenen. Wallumrød har også gjort seg bemerket i samarbeid med artister som Sidsel Endresen, Audun Kleive, Susanne Sundfør, Ricardo Villalobos & Max Loderbauer, Karl Seglem, Oslo Sinfonietta og Kim Myhr.

Wallumrød vant en Spellemann for albumet "Outstairs" (ECM, 2013) og ble nominert til Nordisk råds musikkpris for albumet "Fabula Suite Lugano" (ECM, 2010). Dans Les Arbres er nominert til Nordisk Råds Musikkpris for 2015.

«Untitled Arpeggios and Pulses» er Wallumrøds tredje utgivelse på HUBRO i år. I januar slapp vi hans første soloalbum «Pianokammer» til svært gode kritikker, og i sommer kom en LP i begrenset opplag med duoen Brutter.

Albumet slippes som CD og DL.

Konsserter:

04 Nov, Dokkhuset, Trondheim

05 Nov Nasjonal Jazzscene, Victoria, Oslo

06 Nov Bergen Jazzforum, Bergen

Utgivelsesdato: 30.10.2015 | Katalognummer: HUBROCD2566 | EAN: 7033662025664 | Priskategori: 1CDK | Sjanger:

jazz,Contemporary Music