

VALKYRIEN ALLSTARS



farvel slekt og venner

1. MIN Plass 3:32

Tekst: Tuva Livsdatter Syvertsen og Per Skranglebein Mydske

Melodi: Erik Sollid, Tuva Livsdatter Syvertsen og Martin Langlie

Feleinstrumental trad: Variant av Knut Vårums springar

Rett ned en skråning
Over lyng og stein
Tvers gjennom skogen
På en gjengrodd vei
Fram til en kronglete sti
Dit skal vi

Drar aldri derifra
Der skal huset mitt stå
Her er min plass nå

Rett opp en skråning
Over fjell og berg
Tvers over fjorden
Til en gammel gård
Ror i en gyngende båt
Ikke rør deg nå

Drar aldri derifra
Der skal huset mitt stå
Her er min plass nå
Her skal båten i land
Unger lære å gå
Her er min plass nå

Erik Sollid: sang, mandolin, flatfele, gitar, hardingfele

Martin Langlie: sang, trommer

Tuva Livsdatter Syvertsen: sang, flatfele, hardingfele

Magnus Larsen: bass

Bård Ingebrigtsen: barytongitar, synthesizer

2. KOM HJEM 3:45

Tekst: Erik Sollid og Tuva Livsdatter Syvertsen

Melodi: Erik Sollid

Vær snill kom tilbake min venn

Kom hjem

Nå er du på trynet

Må komme deg hjem

Nå er du så langt borte igjen

Nå er det på tide å finne en seng

Er du lenge der nede

Så kan du bli blind

Dine øyne, ser i taket

Jeg ville heller se deg le

Lyset er der, skjult av tåka

Reis deg opp så vil du se

Det gjør så vondt å gå fra deg i kveld

Bare oss to igjen

Nå må du passe godt på deg selv

Du står nok igjen igjen en kveld

Nå er det dagen et annet sted

Vent noen timer så kommer det

Men du må sove alene

Vi går her som om jorda var flat

Men ting kommer tilbake

Og alt bare føles helt rart

Og ingen vet hvorfor og ingen vet hva

Fortsatt er det om å gjøre

Går enda an å gjøre bra

Huet først rett ut av tåka

Selv om alle husker alt du sa

Nå er det dagen et annet sted

Vent noen timer så kommer det

Men du må sove alene

Tuva Livsdatter Syvertsen: sang

Erik Sollid: sang, gitar, hardingfele, bassfele, mandolin, synthesizer

Martin Langlie: sang, trommer

Magnus Larsen: bass

Bård Ingebrigtsen: synthesizer

3. LA DET GÅ 5:13

Tekst: Tuva Livsdatter Syvertsen og Per Skranglebein Mydske

Melodi: Eivind Groven, basert på slåttetestevet

"Halling-Jorånn" e. Margit Tveiten

Varm oppi trynet og ketshup på kragen
Tomt oppi huet og fullt nedi magen
Skal si det er merkelig stelt her om dagen

Dårlig plan på sikt, å mose hjertet ditt
Jeg skrev ikke brev for jeg regna jo med at
det gikk like bra uten meg mellom beina

At det går an, for en møkkamann
Folk bare rister på huet det der er
Et dårlig forsøk på å leve i nuet

Se meg midt på gulvet rigga opp med
Såpe klut og vann og alle tenker
Redningen er nær
Men så får jeg fingra i feiebrett og kost
Oi det lå ett teppe der
Kanskje det er best å bare
Tror nok det blir best å dytte dritten under der

Det går opp eller ned
Og det går ikke opp
Det går bare en vei for sånne som oss
Vi som starter en krig og så nekter å slåss

Kald får du skuldra, ryggen min også
Lever alene i dødens forgård
Min ensomme frihet er alt jeg vil sloss for nå

Åpen bart en dritt, kidnappa hjertet
Jeg ringte deg aldri, jeg håpa og trodde
Du likte meg nok til til å binde deg fast til meg

Alt jeg lovte deg fløy ut av vindu
Jeg sa jeg var klar for å bli og så gikk jeg
Til nabon og krøyp oppi senga og løy te hun og

Ser deg utpå på gulvet pynta opp med
Sølvspenne på belte og jeg tenker
Gjorde jeg det der
Men så våkner ego mitt står naken oppå bordet og
istedenfor å kle på meg så skyter jeg fram brystet mitt
og roper bare kom hvis det er noen som har lyst

Det går opp eller ned
Og det går ikke opp
Det går bare en vei for sånne som oss
Vi som starter en krig og som nekter å slåss
Går alltid på trynet og havner i trøbbel
Jeg høvler over alle og banner og snøvler
Blir tråkka på av knehøye strømper og sølvspente sko

Renser pipa mi og lader børsa mi
Jeg trekker ikke av nei jeg sparer på kula
Til jeg finner ut at du ikke er min noe mer

Sjukt forbanna, siste utvei
Pass deg for mamma når hagla er sagd av
For hølet i huet skal fylles med kuleregn

Ett fram to tilbake
Det går ikke frem
Jeg lovte deg livet men kom aldri hjem
Måtte flytte no saker og ting i en bil for en venn

Tuva Livsdatter Syvertsen: Sang, flatfele
Erik Sollid: sang, bassfele, flatfele, mandolin
Martin Langlie: sang, trommer
Magnus Larsen: bass
Per Skranglebein Mydske: sang

4. DÅRLIG MORGENSTEMNING 4:05

Tekst og melodi: Tuva Livsdatter Syvertsen

grå tid men blå himmel over oss
stor splid men blå himmel over oss
synd at vi ble sjuke når været var så bra
vi skal være brødre
vi skal være søstre
så synd at vi ble sjuke når været var så bra

si dem hva du tenker
tenk deg hva de føler
virker det så lurt da, er du med og prøver?
livet er langt nok som det er
enden er stadig like nær
du tror, men du veit ikke dette her, at alt er lov i krig

folk går rundt og føler vet du, bror
om du spurte dem
ville de fortalt deg at de hater det du gjør med dem
dårlig morgenstemning
ingen er alene
alle er alene
vi skjønte det nå

sjangler rundt i byen, full, ihvertfall ganske
vin når du vil drikke, låt når du vil danse
dårlig morgenstemning
ingen er alene
alle er alene
og vi skjønte det nå

folk går rundt og føler vet du bror
om du spurte dem
ville de fortalt deg at de hater det du gjør med dem
toget har stansa
toget har stansa
og alle blir henta i hver sin bil

Tuva Livsdatter Syvertsen: sang

Erik Sollid: sang, bassfele, flatfele

Martin Langlie: sang, trommer

Magnus Larsen: bass

Bugge Wesseltoft: synthesizer

5. VÅGAR DU

(KOR LENGE HAR DU SOVE?) 3:37

Tekst: Olav H. Hauge Melodi: Erik Sollid

Dette vågar du,
slå augo upp
og sjå deg ikring?
Jau, du er her,
her i denne verdi,
du drøymer ikkje,
ho er slik du
ser henne, tingi her
er slik.
Slik?
Ja, nett slik,
ikkje onnorleis.
Kor lenge har du sove?

Erik Sollid: sang, gitar, bassfele, hardingfele

Tuva Livsadatter Syvertsen: sang, flatfele

Martin Langlie: sang, trommer

Magnus Larsen: bass

6. MANNEN SOM IKKE KUNNE LE 4:15

Tekst og melodi: Tuva Livsdatter Syvertsen

Du du
Alltid alene
Å du
Ingen for deg
Hvem kan, mer enn et øyeblikk orke å være alene med deg
En gang
Til og de går fra deg
Vet nå at
Snart må det skje
Hysj hysj
Ja det er synd på deg
Du har blitt mannen som ikke kan le
Og du våkner hver dag enda
Enda en dag som kommer rullende mot deg
Med blålysa på
Noen skal redde deg
En som kan redde deg men
Skal noen redde deg må det skje nå
Jeg har
Sett det bak øynene
Jeg har
Drømt det igjen
Du var
Borte men øynene
Åpne
Stivt og rett frem
Å- å
Se meg i øynene
Å- nei
Kan ikke det
Du skjelver
Jeg skjelver med deg og du kan ikke se meg i øynene mer
Og du våkner hver dag enda
Enda en dag som kommer rullende mot deg
Med blålysa på
Noen skal redde deg

En som kan redde deg men
Skal noen redde deg må det skje nå
Gjorde ting ingen så
Tung til sinns etterpå for
Ingen var hjemme men lyset var på
Våkner, er uthvilt men
Alle er borte for at
Alt er forandra fra sånn det er nå

Tuva Livsdatter Syvertsen: sang, flatfele, oktavfele

Erik Sollid: sang, bassfele, oktavfele, hardingfele, flatfele, mandolin

Martin Langlie: sang, trommer, synthesizer, harpe,

pauker, klokker, tonedrum, tubz

Magnus Larsen: bass, cello

Bård Ingebrigtsen: gitar

7. FARVEL SLEKT OG VENNER 3:01

Tekst: Trad. Kilde: Norske Fjeldmelodier, L.M.Lindeman

Melodi: Trad. e. Brita Bratland / Erik Sollid

Jeg neppe tolv år var
Jeg mistet mor og far
Jeg fikk dog ikke lære
Så vel som mange andre
Som har sin mor og far
Inntil de blir store

Farvel da far og mor
Søstre og bror
Farvel da slekt og venner
Nå må jeg dra herfra
Jeg løfter på min hatt
Og hilser dem god natt

Du sier du er fri
Fra falskhhet og fra svik
Og du som er så blandet
Som skummet står på vannet
Det aldri stille står
Det røres dag og år

Når andre gleder seg
Da må jeg gremme meg
Mitt hjerte det må blø
Jeg sørger meg til død
For deg min kjære venn
Du tok min glede hen

Er du da blank som gull
Og jeg sort som muld
En frihet vil jeg eie
Å vandre mine veier
Å gå hvor hen jeg vil
Det selv meg hører til

Erik Sollid: sang, gitar, bassfele

Tuva Livsdatter Syvertsen: sang, flatfele

Magnus Larsen: bass

Martin Langlie: trommer

Bugge Wesseltoft: Piano, synthesizer

8. HARPA 7:41

Tekst og melodi: Trad

*Kilder: Norsk Folkedikting (bind 6), Ingebjørg Liestøl
og Gunhild Tømmerås*

Syster tala til syster så
-ved Sande-
Eg vil meg ne te Sjoar-å
-Båra bere så vent eit viv ivi lande-

Ko ska me ned te Sjoar-å
-ved Sande-
Me heve ingen kle å två
-Båra bere så vent eit viv ivi lande-

Du kan två deg natt og dag
-ved Sande-
Du tværkje av det Gud deg gav
-Båra bere så vent eit viv ivi lande-

Om du tvær deg så kvit som krit
-ved Sande-
Aldri blir du di syster lik
-Båra bere så vent eit viv ivi lande-

Du kan två deg så kvit du kan
-ved Sande-
Aldri fær du ein festarmann
-Båra bere så vent eit viv ivi lande-

Om du tvær deg så kvit som bein
-ved Sande-
Aldri fær du ein festarsvein
-Båra bere så vent eit viv ivi lande-

Den yngste gjekk fyri som ei sol
-ved Sande-
Den eldre kom etter som orm i jord
-Båra bere så vent eit viv ivi lande-

Den yngste sette seg på ein stein
-ved Sande-
Den eldre skuva ho utfor mein
-Båra bere så vent eit viv ivi lande-

Ho rette opp sin kvite hand
-ved Sande-
Å kjære syster hjelp i land
-Båra bere så vent eit viv ivi lande-

Eg sko gjeva deg gull og jord
-ved Sande-
Om du vil hjelpe meg opp av fjord
-Båra bere så vent eit viv ivi lande-

Ligg du der og få du skam
-ved Sande-
Eg vil ha din festarmann
-Båra bere så vent eit viv ivi lande-

Den eldste blei kledd i brurehus
-ved Sande-
Dei bar for henne dei håge ljus

De tekkje av dei sløre små
-ved Sande-
Eg tåler ikkje sola sjå
-Båra bere så vent eit viv ivi lande-

Det kom ein vind frå norde
-ved Sande-
Dreiv det liket på fjorde

Det kom ein vind fra andre land
-ved Sande-
Dreiv det liket på kvite sand

Der gjekk to pilgrimar
-ved Sande-
Såg det liket på sanden låg
-Båra bere så vent eit viv ivi lande-

Så tok dei hennes gule hår
-ved Sande-
Gjorde harpestrengar små
-Båra bere så vent eit viv ivi lande-

Det sko ver bryllup i neste by
-ved Sande-
No vi me prøve vår harpe ny

Dei tok den harpa under skinn
-ved Sande-
Så gjekk dei bryllaupsstpga inn
-Båra bere så vent eit viv ivi lande-

Harpa slo det fyste
-ved Sande-
Bruri va mi syster

Harpa slo det are
-ved Sande-
Bruri va min bane

Harpa slo det tredje
-ved Sande-
Brudgomen va min bele

Harpa slo det fjorde
-ved Sande-
Bruri meg forgjorde

Harpa slo det femte
-ved Sande-
Bruri på å meg spente

*Tuva Livsdatter Syvertsen: sang, synther
Erik Sollid: sang, hardingfele, gitar
Martin Langlie: sang, trommer, gitar
Magnus Larsen: bass
Bugge Wesseltoft: piano
Bård Ingebrigtsen: synthesizer, sansula
Marita Vårdal Igelkjøn: sag*

9. TUSSEBRUREFERDA PÅ VOSSEVANGEN 2:19

Melodi: Trad

Erik Sollid: hardingfele

Tuva Livsdatter Syvertsen: hardingfele

Magnus Larsen: bass

Martin Langlie: trommer, stylophone

10. GRØFTER 3:36

Tekst og melodi: Tuva Livsdatter Syvertsen

tenkte nytt og ble gammel
henta nye lass med ved
tetta taket der det regna inn
plukka blomster
trakta te
hogde trær og
fiksa hage
vaska klær
skifta seng
holdt deg hardere i hånda
ville ha deg med meg hjem

graver grøfter nå
så ikke veien regner vekk

den gang ingenting sto stille
før, da andres seng var min
ingen visste hvor de ville
jeg ble kald og ville inn
du rodde båten inn til brygga
ga meg hånd
dro meg i land
andre lo og snakka gammelt
ingen trodde det gikk an

graver grøfter nå
så veien ikke regner vekk

gikk og venta på forandring
hadde lite håp om det
nå er alle ting forandra
og forandring er det verste som kan skje
jeg veit at alle ting blir borte
de tar slutt fordi de må
vil at du skal vare evig
være sånn som du er nå
jeg hogger trær og
fikser hage
vasker klær og
skifter seng
hold meg hardere i hånda
trenger deg, treng meg igjen

graver grøfter nå
så veien ikke regner vekk

Tuva Livsdatter Syvertsen: sang, torader

Erik Sollid: sang, hardingfele, banjo

Martin Langlie: sang, trommer, banjo, piano, perkusjon

Magnus Larsen: bass

Bård Ingebrigtsen: gitar

11. FOLKESTADVISA 3:23

Tekst og melodi: Trad. Kilde: Aaste Nisi

Det var en fem års tid
Jeg ikke annet visste
Enn at det skulle bli
Med meg og deg til siste

Men veien den var lang
Jeg kun'ke komme til
Og den som nærmere var
Han gjorde visst og sitt.

Har jeg deg aldri sett
Jeg vel tilfreds skal være
Da har jeg ingen sorg
For deg i meg å bære

Har jeg deg aldri sett
I mine unge år
Da har jeg sluppet felt
For deg så mang en tår.

Jeg mista deg min venn
Men aldri jeg deg glemmer
Om Gud meg kaller bort
Og meg i grava gjemmer

For kjærlighet gjør vondt
Den stikker dype sår
Det er med tunge ben
Jeg her i livet går

Ha takk for hver en gang
Jeg deg for venn fikk kalle
Og takk for hver en gang
Jeg hånda di fikk holde
Takk for hvert et ord
Jeg hørte fra din munn
Og for du elska meg
I denne korte stund

Tuva Livsdatter Syvertsen: sang
Martin Langlie: orgel

12. JEG LAGDE MEG SÅ SILDE 6:56

Tekst: Trad. Melodi: Trad / Valkyrien Allstars

Jeg lagde meg så silde alt sent om en kveld
Jeg visste ingen kvide til å have
Da kom det et bud i fra kjæresten min
Jeg måtte til henne vel fare
Ingen har man elsket over henne

Så går jeg meg opp i det høye loft
Som alltid jeg var vant til å gjøre
Jeg ser dem, de står der samlet i en flokk
Og kler min kjærest til døde
Ingen har man elsket over henne

Da gikk jeg meg ut i den grønne eng
Der hørte jeg klokker som ringte
Ei annet jeg visste da sola sto opp
enn at hjertet i stykker ville springe
Ingen har man elsket over henne

Tuva Livsdatter Syvertsen: sang

Erik Sollid: sang, hardingfele, flatfele, bassfele

Martin Langlie: trommer, banjo, tråorgel, harpe

Magnus Larsen: bass

Bård Ingebrigtsen: synthesizer, mandogitar

Innspilt og mikset i Amper Tone Studio i Oslo, sommeren 2014

Produsert av Bugge Wesseltoft, Bård Ingebrigtsen og Valkyrien Allstars

Tekniker: Bård Ingebrigtsen

Mastering: Brian Lucey

Omslag: Nick Alexander

Omslag foto: Herman Kvelprud Stein

Diverse bilder: privat

Kontakt / booking: booking@rambleon.no


www.valkyrienallstars.com



$\frac{V}{A}$



1. min plass 3:32
2. kom hjem 3:45
3. la det gå 5:13
4. dårlig morgenstemning 4:05
5. vågar du (kor lenge har du sove?) 3:37
6. mannen som ikke kunne le 4:15
7. farvel slekt og venner 3:01
8. harpa 7:41
9. tussebrureferda på vossevangen 2:19
10. grøfter 3:36
11. folkestadvisa 3:23
12. jeg lagde meg så silde 6:56

	HCD 7275	n©b	©© 2014 GRAPPA MUSIKKFORLAG AS	ISRC NOGHH1475010 - NOGHH1475130
	www.grappa.no	All trademarks and logos are protected. All rights of the producer and of the owner of the work reproduced reserved. Unauthorised copying, hiring, lending, public performance and broadcasting of this record prohibited.		
	info@grappa.no			