



Anne-Marie Giørtz: På egne vegne

Liten grå dame i fiolett (m: Anne-Marie Giørtz/l: Astrid Hjertenæs Andersen) · Sonett 57 (m: Guttorm Guttormsen/l: William Shakespeare/trans.: Hartvig Kiran) · Sonett 8 (m: Anne-Marie Giørtz/l: William Shakespeare/trans.: Hartvig Kiran) · Hemma hos (m: Anne-Marie Giørtz/l: Bodil Malmsten) · Sonett I (m: Anne-Marie Giørtz/l: William Shakespeare/trans.: Hartvig Kiran) · Kafé (m: Anne-Marie Giørtz/l: Aksel Sandemose) · Norge (m: Anne-Marie Giørtz/l: Aksel Sandemose) · Markusevangeliet (m: Anne-Marie Giørtz/l: Unni Lindell) · Sonett 73 (m: Anne-Marie Giørtz/l: William Shakespeare/trans.: Hartvig Kiran) · Stormen (m: Anne-Marie Giørtz/l: Dagny Juel) · Sonett 71 (m: Anne-Marie Giørtz/l: William Shakespeare/trans.: Hartvig Kiran) · Hva føler du nå? (m: Anne-Marie Giørtz/l: Unni Lindell) · Ikke for nær (m: Anne-Marie Giørtz/l: Egil Ulateig)

Anne-Marie Giørtz: vocal, logdrum, percussion · Eivind Aarset: guitars, banjo, bass, logdrum, electronics, claps · Peter Baden: drums, percussion, marimba, electronics, eggslicer, mbira, autoharp, hubcap, stomp, claps, synth, champagne cooler · Anders Engen: percussion (Hemma hos, Liten grå dame i fiolett), bass, marimba (Liten grå dame i fiolett) · Nina Andreasen: voice (Liten grå dame i fiolett) · Kristin Kajander: voice (Liten grå dame i fiolett) · Kasper Tranberg: voice (Kafé)

With the album «På egne veier», Anne-Marie Giørtz presents her strongest and most beautiful and personal album to date.

Release: | Catalogue number: GRCD4296 | EAN: 7033662042948 | Price category: 1CDK | Genre(s): Singer/Songwriter, Jazz