



*Inger Lise
Stulien
Berre deg*

Så takksam eg er for at eg endå eingong kan spela inn eit album. Denne gongen med nye historiar og meir levd liv å skrive om. Små og store augneblink i kvardagen inspirerer meg til å uttrykkje meg gjennom tekst og melodi.

Ekstra hyggjeleg er det at pappa på no over 91 år har bidrege med trekkspelsolo på «Minnebok». Denne songen er ein hyllest til barndomen og oppveksten min. Ein hyllest til mamma og pappa som har gitt meg så mykje godt, tryggleik og kjærleik. Frå eg var ei lita jente fekk me 8 syskena vere med å syngje og spele med pappa når han underhaldt med trekkspelet sitt. Mamma var med som ein god og konstruktiv «kritikar».

Det å kunne gleda andre folk med musikk har vore ei fin erfaring for meg og ein viktig del av oppsedinga mi. Å gje vidare noko av alt det gode me har fått synast eg er viktig. No er det pappa sin tur til å vere med meg på plateinnspeling. Så ein kan seie at ringen er slutta her.

Sidan dei to eldste borna har fått sine eigne songar på tidlegare plateinnspelningar, var det no minstemann sin tur til å få ein song «Solstråle av gull». Eg er så takksam over å ha vorte mamma til tre fine born, «golla» mine som eg kallar dei. Det er fantastisk å gleda seg over nye liv som kjem til. Så mange kjensler følgjer med mammarolla; undring og uro, fasinasjon og begeistring.

«Berre deg», er ein hyllest til mannen min som oppmuntrar meg og støtter meg. Etter å ha opplevd kor brått livet kan snu med alvorlege hendingar og sjukdom som inntreff, er det godt å kunne få syngje ut om kor glad ein er for at det har gått bra med oss, og at ein kan leve livet saman vidare. «Det er du, det er berre deg ... mitt haldepunkt i livet».

Songen «Fortid» vart til på bakgrunn av dikt eg fann etter ein kvinneleg slektning som levde under tronge kår på 1800-talet. Ho uttrykte tankar om slit, urett, sorg og maktløyse i dikta sine.

Våre spor i livet, fotefaret, skal gjerne etterslekta vår prøve å tyde. Eg håpar at denne plata vil setje spor og tilføre trivsel og nostalgi. Det er meg ei stor glede

dei gongene eg får tilbakemelding om at eg gjennom songen min har rørt ved kjensler hos lyttaren, og slik gitt eit minne å ta med på vegen. Stemningsfulle songar og dikt kan leve vidare! Då går tankane mine til eit vakkert sitat. «Livet er kort, kunsten varar evig»!

Beste helsing frå

Inger Lise

1. Eit haldepunkt

*Eit haldepunkt er noko som alltid er
Eit fundament som ikkje går i stykker
Eit haldepunkt er noko som kjennest så kjær
Eit haldepunkt*

*Gjennom livets vandring i lys og skugge
Uansett vèr treng me ei trygge hamn
I gode og vonde dagar
Me er jo berre menneske ...*

*Eit haldepunkt er noko som alltid er
Eit fundament så ærleg og trufast
Eit haldepunkt er noko som kjennest så nær
Eit haldepunkt*

*Gjennom livets vandring i lys og skugge
Uansett vèr treng me ei trygge hamn
I gode og vonde dagar
Me er jo berre menneske*

*Mitt haldepunkt i livet er di hand
Sjølv om havets bølger smaker salt og søtt
I mørke natta, diitt fyrlys vaktar meg,
støtt og stødig, du ser eg kan*

*Gjennom livets vandring i lys og skugge
Uansett vèr treng me ei trygge hamn
I gode og vonde dagar
Me er jo berre menneske*



Tekst: Inger Lise Stulien / Melodi: Knut Kjetil Møen

Duett med THOM HELL

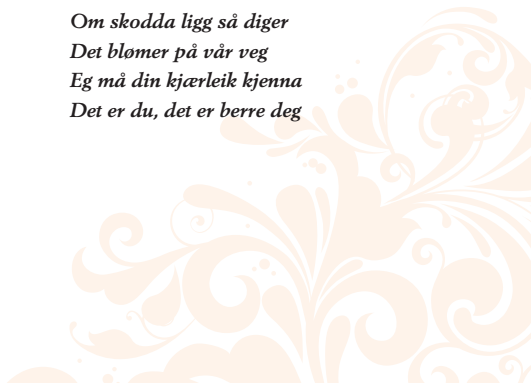
2. Berre deg

*Om natt og dag og kor eg fer
Eg gøymer i min hjartefamn
Eg takkar inderleg og ber
Eg gløymer ei den trygge hamn
Der hjarta mitt kan kvila
Og vita om vår sanningsveg
Som hjelper så ein ikkje treng fortvila*

*Om skodda ligg så diger
Det blømer på vår veg
Eg må din kjærleik kjenna
Det er du, det er berre deg*

*Eg har med meg i sjel og sinn
Så glad eg syng ein takkesong
Fred og ro eg atter finn
Så bra å kjenna gong på gong
Der hjarta mitt kan kvila
Og vita om vår sanningsveg
Som hjelper så ein ikkje treng fortvila*

*Om skodda ligg så diger
Det blømer på vår veg
Eg må din kjærleik kjenna
Det er du, det er berre deg*



3. Måne i det blå

Det stundar mot kveld
Og natta fell på
Himmelen er pynta med stjerner
Måne i det blå

Det stilnar i kveld
Englar passar på
Draumeland blir vekkja til livet
Måne i det blå

**Kveldsvinden ønskjer blomar god natt
Dei syng for seg sjølv før dei lukkar seg att
Bølgjene brusar og nynnar ilag
Alt liv, alt liv takkar for seg idag**

Snart søv alt i kveld
Kulda aukar på
Men eg har det lunt i mitt indre
Måne i det blå

Eg søv trygt i kveld
Til ny dag skal rå
Eg takkar for all denne gleda
Måne i det blå

**Kveldsvinden ønskjer blomar god natt
Dei syng for seg sjølv før dei lukkar seg att
Bølgjene brusar og nynnar ilag
Alt liv, alt liv takkar for seg idag**

4. Minnebok

Eg gler meg over barndomen
Og smiler når eg blar i mine tankers minnebok
Livet set sine spor, det veit me alle om
Ei vandring gjennom tida
Opplevingar og val me tok

Det me sår i dag, vil med åra bera frukt
Og spreie gleda i all æva
Tida går og tida kjem
Eg minnest det som var og veit det som er
Historia viser dei har stræva
Slekt skal følgje etter oss, og tyde våre spor
Ein takk til mor og far, til syster og til bror

Eg gler meg over barndomen
Og smiler når eg blar i mine tankers minnebok
Åra forsvinn, det veit me alle om
Eg kjenner takksemda
For far så gild og mor så klok

Me nynnar til trekkspel-klang
Og til bølge-vals
Slår takta opp mot himmelen blå
Og minnest det trygge fang

Det me sår i dag, vil med åra bera frukt
Og spreie gleda i all æva
Tida går og tida kjem
Eg minnest det som var og veit det som er
Historia viser dei har stræva
Slekt skal følgje etter oss, og tyde våre spor
Ein takk til mor og far, til syster og til bror

5. *Nytt liv*

Nytt liv er att i emning
Staudar, blomar, frukt og bær
Nytt liv som skaper stemning
I skog og hei og vatn
Nytt liv som gjev begeistring
For kvart menneske på jord
For kvart menneske på jord

*Travle dagar og mykje slit,
men likevel eit under
Den nyfødde ser,
verdas ljøs kjem imot
Vårt ansvar som varer heile livet,
men som vil gje mange fine stunder*

Nytt liv som treng ei endring
Med kjærleik, tru og von
Nytt liv som skaper undring
Takksemd, fasinasjon
Nytt liv som gjev oss næring
Kjella for ei gleder stor
Kjella for ei gleder stor

*Travle dagar og mykje slit,
men likevel eit under
Den nyfødde ser,
verdas ljøs kjem imot
Vårt ansvar som varer heile livet,
men som vil gje mange fine stunder*





6. Fri

*Den fyrste tid, eit landskap spennande og lyst
Blomane lyfta begra sine, dei drakk doggdråpar
Og fargane sprang ut
Den fyrste tid, varmt ljøs, kjende liv og lyst
Dansen kring bålet, kroppar som spegla seg i havet
Og fargane sprang ut. Og fargane sprang ut*

***I dag eg kjenner saknet etter det som gleid forbi
Me kjenner godt kvarandre, det var oss det skulle bli
Men ingen storm har knekt meg før, og no kjenner eg meg fri
Nei, ingen storm har knekt meg før, det var slik det skulle bli***

*Du er ikkje borte, men lys levande einstad
Lauvskogen felte blad, svarte greiner på kveldshimmelen
Og fargane forsvann
Det lei mot solrenning, det var ikkje att eit blad
Tankane dreiv oss frå kvarandre, vår løyndom
Og fargane forsvann. Og fargane forsvann*

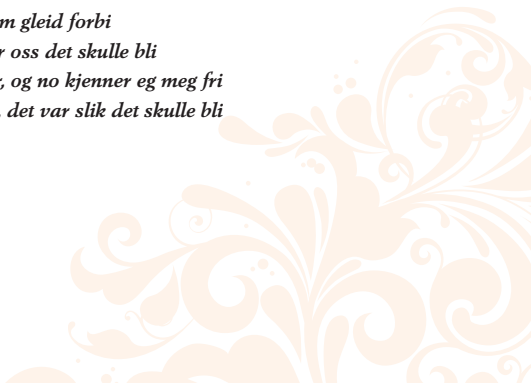
Tekst: Inger Lise Stulien / Melodi: Knut Kjetil Møen

Duett med TRYGVE SKAUG

*I dag eg kjenner saknet etter det som gleid forbi
Me kjenner godt kvarandre, det var oss det skulle bli
Men ingen storm har knekt meg før, og no kjenner eg meg fri
Nei, ingen storm har knekt meg før, det var slik det skulle bli*

*Eg må innrømme at du har alltid vore her
I eit landskap djupt på botnen, du for meg er alltid kjær*

*I dag eg kjenner saknet etter det som gleid forbi
Me kjenner godt kvarandre, det var oss det skulle bli
Men ingen storm har knekt meg før, og no kjenner eg meg fri
Nei, ingen storm har knekt meg før, det var slik det skulle bli*



7. Vegen

Å finna vegen ut
Når myr og tåke møtast
Som ein evig labyrint
Men vegen må me alle gå åleine

Å finna vegen ut
Er verre utan hjelp
Som ein evig labyrint
Men vegen må me alle gå åleine

Myrene dampar under sløret
Mosekona bryggjer, naturen har si vake
Anker i usynleg feste
Utan styrken er me alle svake

Å finna vegen ut
Det kostar mange tårer
Som ein evig labyrint
Men vegen må me alle gå åleine

Myrene dampar under sløret
Mosekona bryggjer, naturen har si vake
Anker i usynleg feste
Utan styrken er me alle svake

Det vesle born, har funne vegen sin
Til sjelens kvilestad. Så fullboren og fin
Så fullboren og fin. Så fullboren og fin
Så fullboren og vakker og så fin
Det vesle born, har funne vegen sin
Til sjelens kvilestad. Så fullboren og fin
Å finna vegen ut ...

Tekst: Inger Lise Stulien / Melodi: Knut Kjetil Møen

Duett med STEIN ROGER SORDAL

8. Spor

*I det kvite skinet
Eg ser deg sit og spelar
Med bortdrøynde augo
Og med tenkjande andletsdrag*

***Våre spor er tekne av vinden
Spør vinden før den snur
Vår varme for kvarandre
Er sterkare enn du trur***

*I det kvite skinet
Eg ser deg står og drøymmer
Med atlatne augo
Og med lengtande andedrag*

***Våre spor er tekne av vinden
Spør vinden før den snur
Vår varme for kvarandre
Er sterkare enn du trur***

*Om det kveldast mellom oss finst nye ljose dagar,
men vonde kalde netter
For kjærleiken me har, gjev gode varme netter*

***Våre spor er tekne av vinden
Spør vinden før den snur
Vår varme for kvarandre
Er sterkare enn du trur***

9. Sommar

*Ei strime frå månen i det svarte vatn
Det glitrar som sylv og blankaste krystall
Eit vakkert land med fjell og fjord
Og fossar under bru der trollet fall*

*Det er godt å kjenna at ein lever og er til
Synga høgt ein gledessong med trøyst og von, og latter mild
Det er lov å nyta livet, om ein vil*

*Me sat der i lia i fjorgamalt lauv
Som i alle draumanes eventyrland
Ei vårsol som tinte det fram
Det er no på ny blitt sommar i vinterland*

*Det er godt å kjenna at ein lever og er til
Synga høgt ein gledessong med trøyst og von, og latter mild
Det er lov å nyta livet, om ein vil*

10. Solstråle av gull

Då du kom til verda
Eg kjende det så rett
Du var med meg på ferda
Det var ikkje alltid lett

Frå hjartas djupe grunn
Du solstråle av gull
Er til vår alles gledesstund
Eg syng for deg ein bånesull

**Dei to små søte hender,
og dei to små søte bein
Skal finna ut av vegen,
og flytta mang ein stein**

Du båne mitt, kjære
Eit unikt meisterverk
Tenk på alt du må lære
Før du skal bli stor og sterk

Frå hjartas djupe grunn
Du solstråle av gull
Er til vår alles gledesstund
Eg syng for deg ein bånesull

I tankane følgjer eg stadig med deg
Og ønskjer deg lukke og hell på din veg
Du vil sikkert klare deg godt der du går
Ei framtid så lys vil eg håpe at du får

**Dei to små søte hender,
og dei to små søte bein
Skal finna ut av vegen,
og flytta mang ein stein**

Tekst: Inger Lise Stulien / Melodi: Knut Kjetil Møen

11. Fortid

Eg les i historia frå langt tilbake i tid
Om skjebner og liv som for lengst er forbi
Frå spedaste barndom til alderdom
Med kummer og motgong, få lystige rom
Nanana ... Langt tilbake i tid

Slik blomen fell som gras og siv
Var det strev og slit i fattige liv
Borna fort vaksne, fekk tidleg plikter
Og mange med dystre framtidsutsikter
Nanana ... Langt tilbake i tid
Nanana ... Langt tilbake i tid

Og husa så kalde, og tarveleg mat
I tronge kår, dei med mange born sat
Til kyrkja dei fleire følgde heim for kvile
Mang ei mor måtte fortvile
Nanana ... Langt tilbake i tid
Nanana ... Langt tilbake i tid

Til trældom dei små måtte reise ut
Som fuglen or reiret, trass tårer og sut
Terapi i poesi og klagesong
Med sorga tok slekta farvel for siste gong
Nanana ... Farvel for siste gong
Nanana ... Farvel for siste gong...



MUSIKARAR OG SOLISTAR:

Inger Lise Stulien: SONG

Bjørn Ole Rasch: MELLOTRON, TRØRGEL, HAMMOND B3-ORGEL, KLAVINETT OG ANDRE TANGENTAR

Knut Kjetil Møen: AKUSTISK-OG EL.GITAR, DOBRO OG MELOBAR SLIDEGITAR

Per Hillestad: TROMMER, PERKUSJON OG TOMMELPIANO / **Per Elias Drablos:** BASS

Sebastian Gruchot: FELE / **Trond Arntzen:** MANDOLIN, BANJO OG DOBRO

Alf Trygve Winge: MUNNSPEL / **Vidar Bø:** FLYGEL / **Arthur Stulien:** TREKKSPELSOLO PÅ: «MINNEBOK»

Dag Erik Øksvold: KORING PÅ ALLE SONGAR OG KORARRANGEMENT

Hilde Nordbåken: KORING PÅ NR. 3,5,7,9 OG 10 / **Annbjörg Lien:** KORING PÅ «FORTID»

Grethe Stulien Lauen og Øystein Lauen: KORING PÅ «MINNEBOK»

Thom Hell: SONG PÅ DUETTEN: «BERRE DEG»

Trygve Skaug: SONG PÅ DUETTEN: «FRI» / **Stein Roger Sordal:** SONG PÅ DUETTEN: «SPOR»

PRODUSENT OG ARRANGØR: **Bjørn Ole Rasch**

Innspelt i **Kongshavn Studios** av **Roald Råsberg** / **Miksa** i **Sanden Studio** av **Roald Råsberg**

COVERDESIGN: **Kjetså Design AS** / FOTOGRAF: **Arild Danielsen**

MAKE-UP: **Astrid Stulien Ro** / BILETE-COLLAGE I BOOKLET: **Inger Lise Stulien**

Hjarteleg takk til: Alle musikarane som har vore med på denne plata. Eg er utruleg stolt og glad over at så dyktige og gilde folk ville vera med! Ein veldig, veldig stor takk til Bjørn Ole Rasch for fantastiske musikalske og inspirerende stunder og bidrag, varme og energi i eventyrlege Kongshavn Studio! Eg er både takksam og audmjuk over å få jobbe med deg. Thom Hell, Trygve Skaug og Stein Roger Sordal for nydeleg song. Veldig stas! Roald Råsberg for framifrå god lyd og miks, gode smil og godt humør. Helge Westbye og Cathrine Heen på GRAPPA musikkforlag for at de har tru på meg og musikken min. Teknikkar Ronny Wikmark, Touchdown music og Nidaros studio i Trondheim for bra jobb under koringa ved Dag Erik sine supre korarrangement. Dag Erik, Hilde, Emilie, Annbjörg, Bjørn Ole, Nicolai, Grethe og Øystein for flott koring. Øystein for trekkspelkomp. Ein spesiell og stor takk til pappa Arthur for kjempefin trekkspelsolo. Det var ei stor oppleving då du kom i Kongshavn studio og leverte så bra. Sterkt! Uendeleg takksam for det. Det er 80 år's aldersskilnad på yngste og eldste deltakar på denne produksjonen, Nicolai Lien Rasch på 11 år og pappa på 91 år. Stas!! Ein spesiell takk til Bjørn Ole og Roald for godt og inspirerende studiosamarbeid. Knut Kjetil for så utruleg fine melodiar og idear til arrangement, og harmoniar i førproduksjonen. Til alle involverte for gode og kreative bidrag. Ein framifrå flott gjeng som bidreg på denne plata. For ein buket! Takk til Kjell Rune Nakkestad for foto av Katland fyr, bearbeidd av Ove og Inger Lise. Kjære Olav, Harald, Kari og Endre: Dykke betyr alt for meg. Inderleg takknemleg!

For booking: ingerlisestulien@gmail.com, mobil 950 29 819

GRAPPA musikkforlag, www.grappa.no, info@grappa.no

